

Modello SM-3192 / mixer professionale a 12 canali



SCHEMA TECNICA

| | |
|------------------------|---|
| Caratteristiche | Mixer professionale compatto con 4 ingressi per microfono, 4 canali mono e 4 canali stereo; Processore con 16 effetti digitali |
| Ingressi | 4 mic. bilanciati, XLR o 4 line bilanciati con jack da 6.3 mm; 4 canali stereo aux line bilanciati, 2 jack da 6.3 mm; 1 CD / tape in stereo, 2 x RCA |
| Controlli | 8 controlli per canale mono: guadagno, equalizzatore a 3 bande, filtro bassi, aux / effects send, pan, volume e indicatore LED; 4 controlli per canale stereo: attenuazione, aux / effects send, bilanciamento e volume; Selezione effects e send; Volume cuffie; Controlli indipendente del volume dell'uscita main |
| Uscite | Main stereo non bilanciato, 2 jack da 6.3 mm; Aux / effects mono non bilanciato, jack da 6.3 mm; Control room stereo non bilanciato, 2 jack da 6.3 mm; CD / tape out stereo, 2 x RCA; Cuffie stereo, jack da 6.3 mm; Effects mono non bilanciato, jack da 6.3 mm |

MIXER

| | |
|------------------------------|--|
| Phantom | 48 V |
| Risposta in frequenza | 20 - 20.000 Hz |
| Alimentazione | 18 V AC x 2, 650 mA con adattatore incluso |
| Dimensioni | 272 x 41 x 259 mm |
| Peso | 1.8 kg |